

लिखित परीक्षा योजना (Examination Scheme)

| विषय             | पूर्णाङ्क | उत्तीर्णाङ्क | परीक्षा प्रणाली                       | प्रश्न संख्या x अङ्कभार | समय      |
|------------------|-----------|--------------|---------------------------------------|-------------------------|----------|
| डिजाइनर सम्बन्धी | ५०        | २०           | वस्तुगत बहुवैकल्पिक (Multiple Choice) | ५० x १ = ५०             | ४५ मिनेट |

प्रयोगात्मक परीक्षा योजना (Examination Scheme)

| विषय               | पूर्णाङ्क | उत्तीर्णाङ्क | परीक्षा प्रणाली | समय      |
|--------------------|-----------|--------------|-----------------|----------|
| प्रयोगात्मकपरीक्षा | ५०        | २५           | प्रयोगात्मक     | ९० मिनेट |

१. कम्प्युटरको मूल सिद्धान्त

- १.१. कम्प्युटर:- व्याख्या , इतिहास, पुस्ता, प्रकृति, प्रकारतथाप्रयोग
- १.२. कम्प्युटर प्रणाली माथी प्रकाश:-
  - १.२.१ डाटा र डाटा प्रोसेसिङ्ग
  - १.२.२ हार्डवेयर
    - १.२.२.१. हार्डवेयरको व्याख्या
    - १.२.२.२. इनपुट युनिट:- किबोर्ड, माउस, स्क्यानर आदि ।
    - १.२.२.३. सि.पि.यु.:- एरिथ्मेटिक लजिक युनिट (ALU), कन्ट्रोल युनिट (CU), मेमोरी युनिट (MU)
    - १.२.२.४. आउटपुट युनिट:- मनिटर, प्रिन्टर आदि ।
    - १.२.२.५. स्टोरेज डिभाइसेज:- प्राइमरी र एकजुलरी मेमोरी (फ्लपी डिस्क, हार्ड डिस्क, कम्प्युटर डिस्क, डिभिडि, फ्लास डिस्क आदि) ।
    - १.२.२.६. अन्य:- नेटवर्क कार्ड, मोडेम, साउण्ड कार्ड आदि ।
  - १.२.३. सफ्टवेयर
    - १.२.३.१. सफ्टवेयरको व्याख्या र प्रकार:
    - १.२.३.२. प्रोग्रामिङ्ग भाषा
  - १.२.४. लाईभ-वेयर
  - १.२.५. फर्मवेयर र क्याची मेमोरी
- १.३. कम्प्युटर र कम्प्युटर रुमको सेटिङ्ग तथा सुरक्षा
- १.४. कम्प्युटर सम्बन्धि थ्रेटहरुको धारणा (भाईरस, वर्मस्, ट्रोजन, फिसिङ्ग आदि) रिमेडिज र सुरक्षा
- १.५. फाईल व्यवस्थापन आधार:
  - १.५.१. डिस्कको फिजिकल स्ट्रक्चर
  - १.५.२. फाईल र फोल्डरको धारणा
  - १.५.३. वाइल्डकार्ड र पाथनेम
  - १.५.४. फाइल र फाइल एक्स्टेन्सनका प्रकार
- १.६. कम्प्युटर नेटवर्किङ्ग



- १.६.१. नेटवर्किङको परिचय
- १.६.२. नेटवर्किङको प्रकार (LAN, MAN, WAN आदि)
- १.६.३. ई-मेलको धारणा/ इन्टरनेट/एक्स्ट्रानेट/इन्ट्रानेट, वर्ड वाईड वेव (WWW)
- १.६.४. इन्ट्रानेट ब्राउसरसंगको दक्षता (उदाहरण-ईन्टरनेट एक्स्प्लोरर, फायरफक्स, ओपेरा, सफारी, गुगल क्रोम आदि)

#### १.७. ASCII को परिचय

### २. अपरेटिङ प्रणाली

- २.१. अपरेटिङ प्रणालीको परिचय
- २.२. अपरेटिङ प्रणालीको प्रकार
- २.३. अपरेटिङ प्रणालीको उद्देश्य
- २.४. कमाण्ड लाईन अपरेशन (उदाहरण-कपि कमाण्ड, मुभ कमाण्ड, विभिन्न प्रकारका फाईलहरूको सेट तथा कमाण्डमाथिको धारणा आदि)
- २.५. विण्डोज
  - २.५.१. GUI को परिचय
  - २.५.२. विण्डोज अपरेटिङ प्रणालीको परिचय
    - २.५.२.१. विण्डोजका आधारभूत तत्वहरू – डेस्कटप, टास्कबार, माई कम्प्युटर, रिसाईक्लिन विन आदि ।
    - २.५.२.२. विण्डोज खोल्ने र बन्द गर्ने
    - २.५.२.३. विण्डोज एक्प्लोरर बाट फाईल व्यवस्थापन
    - २.५.२.४. विण्डोज एप्लिकेशनहरू: (उदाहरण- कन्ट्रोल प्यानल, क्यारेक्टर म्याप, पेण्ट आदि)
    - २.५.२.५. फाईल र फोल्डरहरू पत्ता लगाउनु र बचत गर्नु
    - २.५.२.६. विण्डोज सेटिङलाई बदल्नु
      - २.५.२.६.१. एडिटिङ/ रिमुभिङ प्रोग्राम्स
      - २.५.२.६.२. डकुमेण्ट मेनुको विषयहरू हटाउनु
      - २.५.२.६.३. टास्कबारको कस्टोमाईज गर्नु
      - २.५.२.६.४. कन्ट्रोल प्यानल आईटमहरू
  - २.५.२.७. डेस्कटपमा सर्टकट (icons) तयार गर्नु

### ३. वर्ड प्रोसेसिङ

- ३.१. वर्ड प्रोसेसिङको धारणा
- ३.२. वर्ड प्रोसेसिङको प्रकार
- ३.३. वर्ड प्रोसेसरको परिचय
  - ३.३.१. तयार, डकुमेण्टहरू खोल्नु र बचत गर्नु
  - ३.३.२. वर्ड प्रोसेसिङ वातावरणको तत्वहरू (मेनु, टुलबार, स्टेटस बार, रुलर, स्क्रुलबार आदि)
  - ३.३.३. कपि गर्नु, मुभ गर्नु, डिलिट र फर्मेटिङ गर्नु (फण्ट, साईज, कलर, एलाइनमेण्ट, लाईन र प्यारेग्राफ स्पेसिङ)
  - ३.३.४. टेक्स्टलाई पत्ता लगाउनु र रिप्लेस गर्नु
  - ३.३.५. देवनागरी लिपीमा दक्षता
  - ३.३.६. बुलेट र नम्बर हाल्न सक्ने
  - ३.३.७. टेबल निर्माण गर्ने कौशलता

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

*Handwritten mark*

*Handwritten mark*

- ३.३.८. बोर्डर र छाँया
- ३.३.९. ट्याव सेटिङ्ग र इन्टेनटेसनको प्रयोग
- ३.३.१०. न्यूजपेपर स्वरूपको डकुमेण्टको निर्माण र कोलमको प्रयोग
- ३.३.११. घुसाउने-हेडर, फुटर, फुटनोट्स, ईण्डनोट्स, पेज नम्बर, फाईल, पेज ब्रेक, सेक्सन ब्रेक, ग्राफिक्स, पिक्चर, चार्ट, वर्ड आर्ट, सिम्बोलर अर्गनाईजेशन चार्ट
- ३.३.१२. मेल मर्ज
- ३.३.१३. अटो करेक्ट, स्पेलिङ्ग र ग्रामर चेकिङ्ग, थ्रेसारस
- ३.३.१४. मेनु र टुलबारको कस्टोमाईज गर्नु
- ३.३.१५. डकुमेण्टको सुरक्षात्मक उपाय
- ३.३.१६. मास्टर डकुमेण्ट, क्रस रिफरेन्स, ईण्डक्स, टेबल र कन्टेण्ट
- ३.३.१७. पेजको सेट र लेआउट गर्नु, डकुमेण्टको प्रिन्ट र प्रिन्ट गर्नु

#### ४. ईलेक्ट्रोनिक स्प्रेडसिट

- ४.१. ईलेक्ट्रोनिक स्प्रेडसिटको धारणा
- ४.२. ईलेक्ट्रोनिक स्प्रेडसिटको प्रकार
- ४.३. ईलेक्ट्रोनिक स्प्रेडसिट एप्लिकेशनको संगठन (सेल्स, रो, कोलम, वर्कसिट, वर्कबुक र वर्कस्पेस)
- ४.४. ईलेक्ट्रोनिक स्प्रेडसिट एप्लिकेशनको परिचय
  - ४.४.१. निर्माण गर्नु, वर्कबुक खोल्नु र सेभ गर्नु
  - ४.४.२. ईलेक्ट्रोनिक स्प्रेडसिट वातावरणको तत्वहरू (मेनु, टुलबार, स्टाटस बार, रुलर, स्क्रुलबार आदि)
  - ४.४.३. ईडिट गर्नु, कपि गर्नु, मुभ गर्नु, विषयक्रम लाई डिलिट गर्नु
  - ४.४.४. देवनागरी फण्टमा दक्षता
  - ४.४.५. सेल फर्मेट गर्नु (फण्ट, बोर्डर, प्याटर्न, एलाईनमेण्ट, नम्बर एण्ड प्रोटेक्सन)
  - ४.४.६. रो हरूको फर्मेट गर्नु, कोलम र सित
  - ४.४.७. सुत्रको प्रयोग-रिलेटिभ सेल र एक्सोलुट सेल रिफरेन्स
  - ४.४.८. बेसिक फङ्क्सनको प्रयोग
  - ४.४.९. जेनरेटिङ्ग सेरिज
  - ४.४.१०. डिफल्ट अप्सनबदल्नु
  - ४.४.११. डाटा फिल्टर गर्नु र सर्टिङ्ग गर्नु
  - ४.४.१२. सब टोटलसंग डाटा संक्षेपीकरण गर्नु
  - ४.४.१३. चार्टको निर्माण
  - ४.४.१४. हेडर र फुटर घुसाउने
  - ४.४.१५. हिज्जे जाँच गर्नु
  - ४.४.१६. मेनु र टुलबारको कस्टोमाईज गर्नु
  - ४.४.१७. अन्य फर्मेटबाट आयात र निर्यात गर्नु
  - ४.४.१८. पिभोट टेबल, गोल सिक, स्किनारियो एण्ड अडिट
  - ४.४.१९. पेज सेटिङ्ग, प्रिन्ट र प्रिन्ट गर्नु

#### ५. प्रिजेन्टेसन प्रणाली

- ५.१. प्रिजेन्टेसन एप्लिकेशनको परिचय

- ५.१.१. स्लाईडको निर्माण, खोल्ने र बचत गर्ने
- ५.१.२. स्लाईडको फर्मेटिङ्ग गर्नु
- ५.१.३. स्लाईड प्रदर्शन गर्नु
- ५.१.४. एनिमेशन
- ५.१.५. पिक्चरमा बुलेट छिराउनु, पिक्चर, टेबल, चार्ट, ग्राफ, अर्गनाईजेशन चार्ट आदि

#### ६. नेपाली युनिकोड

- ६.१. युनिकोडको परिचय
- ६.१. नेपाली युनिकोड र यसको हेक्जाडेसिमल कोड
- ६.२.१. रोमनाईज्ड नेपाली युनिकोड
- ६.२.२. परम्परागत नेपाली युनिकोड

#### ७. मल्टिमिडियाको धारणा

- ७.१. टुलबार
- ७.२. टेक्स्ट एडिटिङ्ग
- ७.३. डिजाईनिङ्ग एण्ड प्रेन्टिङ्ग कार्ड
- ७.४. कलर मिक्सिङ्ग
- ७.५. ईमेज एडिटिङ्ग
- ७.७. स्लाईसिङ्ग
- ७.७. फर्मेटिङ्ग अब्जेक्ट
- ७.८. टेम्प्लेटको निर्माण

--- समाप्त ---